



MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

2026. január 18., vasárnap 11:00
18 January 2026, Sunday 11 a.m.

Wolfgang Amadeus Mozart

BASTIEN ÉS BASTIENNE

Bastien und Bastienne

Vígopera magyar nyelven, magyar felirattal
Comic opera in Hungarian, with Hungarian subtitle



Szövegírók Librettists

FRIEDRICH WILHELM WEISKERN,
JOHANN ANDREAS SCHACHTNER,
JOHANN HEINRICH FRIEDRICH MÜLLER

Karmester Conductor

TEREMI DÁRIUS

Rendező Director

VALKAI ANDREA

Látványtervező Set and costume designer

MIHÁLY-GERESDI ZSÓFIA

Dramaturg, próza Dramaturg, spoken text

PERCZEL ENIKŐ

Árnyjáték koreográfus Shadow play choreographer

KOVÁCS DOMOKOS

Animációtervező Animation designer

CZEGLÉDI ZSOMBOR

Bastien

HALÁSZ GERGELY
(operastúdió)

Bastienne

ZEMLÉNYI ESZTER

Colas

PATAKI BENCE

Művészeti igazgató Artistic director

ALMÁSI-TÓTH ANDRÁS

Zenekar-igazgató Orchestra director

TÓTH SÁMUEL CSABA



Közreműködik a MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ ZENEKARA
Featuring THE HUNGARIAN STATE OPERA ORCHESTRA





MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

2026. január 18., vasárnap 11:00
18 January 2026, Sunday 11 a.m.

Gian Carlo Menotti

A TELEFON

The Telephone

Vígopera magyar nyelven, magyar felirattal
Comic opera in Hungarian, with Hungarian subtitle



Szövegíró Librettist GIAN CARLO MENOTTI

Karmester Conductor TERE MI DÁRIUS

Magyar szöveg Hungarian translation by HUSZÁR KLÁRA

Almási-Tóth András rendezését
az Operaház színpadára alkalmazta
Set to the Opera House's stage based on
András Almási-Tóth's production by

VALKAI ANDREA

Díszlettervező Set designer NIKON ONE

Jelmeztervező Costume designer LISZTOPÁD KRISZTINA

Koreográfus Choreographer PATAKY KLÁRA

Lucy ZEMLÉNYI ESZTER

Ben HALÁSZ GERGELY
(operastúdió)

Telefon Telephone DARGÓ GERGELY

Művészeti igazgató Artistic director ALMÁSI-TÓTH ANDRÁS

Zenekar-igazgató Orchestra director TÓTH SÁMUEL CSABA



Közreműködik a MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ ZENEKARA
Featuring THE HUNGARIAN STATE OPERA ORCHESTRA

