



MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

2026. február 3., kedd 18:00
3 February 2026, Tuesday 6 p.m.

Giuseppe Verdi

AIDA

Opera négy felvonásban, két szünettel, olasz nyelven,
magyar, angol és olasz felirattal
*Opera in four acts, with two intermissions, in Italian,
with Hungarian, English, and Italian subtitles*

Szövegíró *Librettist* ANTONIO GHISLANZONI

Karmester *Conductor* RAJNA MARTIN

Rendező *Director* MOHÁCSI JÁNOS

Díszlettervező *Set designer* KHELL ZSOLT

Jelmeztervező *Costume designer* REMETE KRISZTA

Koreográfus *Choreographer* BODOR JOHANNA

Cirkusz-szakértő, koreográfus *Circus expert, choreographer* VINCZE TÜNDE

Dramaturg *Dramaturg* PERCZEL ENIKŐ

Magyar szöveg *Hungarian translation by* KENESEY JUDIT

Egyiptom királya *The king of Egypt* CSER KRISZTIÁN
(kamaraénekes *Kammersänger*)

Amneris, a lánya *Amneris, his daughter* GÁL ERIKA
(kamaraénekes *Kammersängerin*)

Aida, etióp hercegnő *Aida, Ethiopian princess* BOROSS CSILLA

Radamès, az örök kapitánya *Radamès, captain of the guards* PATAKI ADORJÁN

Ramfis, főpap *Ramfis, high priest* GÁBOR GÉZA

Amonasro, Etiópia királya *Amonasro, king of Ethiopia* ALEXANDRU AGACHE

Főpapnő *The high priestess* HEITER MELINDA

Hírnök *A messenger* BARTOS BARNA

Művészeti igazgató *Artistic director* ALMÁSI-TÓTH ANDRÁS

Karigazgató *Chorus director* CSIKI GÁBOR

Zenekar-igazgató *Orchestra director* TÓTH SÁMUEL CSABA

Közreműködik MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ ZENEKARA ÉS ÉNEKKARA,
VALAMINT A VINCZE TÜNDE PRODUKCIÓ LÉGTORNÁSZAI
ÉS A NEW STEP FITNESS AKROBATÁI

*Featuring THE HUNGARIAN STATE OPERA ORCHESTRA AND CHORUS,
AS WELL AS THE AERIALISTS OF VINCZE TÜNDE PRODUCTION
AND THE ACROBATS OF NEW STEP FITNESS*

