



MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

2026. február 20., péntek 18:00
20 February 2026, Friday 6 p.m.

főpróba | *general rehearsal*

John Cranko / Pjotr Iljics Csajkovszkij – Kurt-Heinz Stolze

ANYEGIN

Onegin

Neoklasszikus balett három felvonásban, két szünettel
Neoclassical ballet in three acts, with two intermissions

Karmester *Conductor* PAUL CONNELLY

Koreográfus *Choreographer* JOHN CRANKO

Látványtervező *Set and costume designer* THOMAS MIKA

Világítástervező *Lighting designer* STEEN BJARKE

Felügyelte *Supervisor* TAMAS DETRICH

Főfelügyelő *Supervised by* REID ANDERSON

Szerzői jogok *Copyright* DIETER GRAEFE

Színpadra állította *Company répétiteurs Staged by* JANE BOURNE

Próbavezető balettmesterek
SOLYMOSSI TAMÁS, DUNETS ANASTASIA,
LEBLANC GERGELY,
BELIAEVSKII STANISLAV,
MIRZOYAN ALBERT, KOHÁRI ISTVÁN,
SZIRB GYÖRGY, FORBAT JAMES,
BALABAN CRISTINA

Anyegin *Onegin* KEKALO IURII

Tatjana *Tatiana* FELMÉRY LILI
(Étoile)

Lenszkij *Lensky* MARMUS AUGUSTE

Olga OVCHARENKO STEFANIDA

Gremin RADZIUSH MIKALAI

Larina TARASZOVA KATERINA

Dada Nurse GYARMATI ZSÓFIA

Balettigazgató *Ballet director* SOLYMOSSI TAMÁS

Zenekar-igazgató *Orchestra director* TÓTH SÁMUEL CSABA

Közreműködik A MAGYAR NEMZETI BALETT
ÉS A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ ZENEKARA.

Featuring *THE HUNGARIAN NATIONAL BALLET*
AND THE HUNGARIAN STATE OPERA ORCHESTRA.

Pjotr Iljics Csajkovszkij nyomán hangszerelte: Kurt-Heinz Stolze.
A zenemű kiadója az Adrian Thomé Musikverlag Bodensee.
Music by Kurt-Heinz Stolze (after P. I. Tchaikovsky).
Music published by Adrian Thomé Musikverlag Bodensee.



BALETT

MAGYAR NEMZETI BALETT
HUNGARIAN NATIONAL BALLET