



MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

2026. március 4., szerda 19:00
4 March 2026, Wednesday 7 p.m.

John Cranko / Pjotr Iljics Csajkovszkij – Kurt-Heinz Stolze

ANYEGIN

Onegin

Neoklasszikus balett három felvonásban, két szünettel
Neoclassical ballet in three acts, with two intermissions

Karmester <i>Conductor</i>	PAUL CONNELLY
Koreográfus <i>Choreographer</i>	JOHN CRANKO
Látványtervező <i>Set and costume designer</i>	THOMAS MIKA
Világítástervező <i>Lighting designer</i>	STEEN BJARKE
Felügyelte <i>Supervisor</i>	TAMAS DETRICH
Főfelügyelő <i>Supervised by</i>	REID ANDERSON
Szerzői jogok <i>Copyright</i>	DIETER GRAEFE
Színpadra állította <i>Company répétiteurs Staged by</i>	JANE BOURNE
Próbavezető balettmesterek	SOLYMOSSI TAMÁS, DUNETS ANASTASIA, LEBLANC GERGELY, BELIAEVSKII STANISLAV, MIRZOYAN ALBERT, KOHÁRI ISTVÁN, SZIRB GYÖRGY, FORBAT JAMES, BALABAN CRISTINA
Anyegin <i>Onegin</i>	KEKALO IURII
Tatjana <i>Tatiana</i>	MELNYIK TATYJANA (Étoile)
Lenszkij <i>Lensky</i>	MARMUS AUGUSTE
Olga	OVCHARENKO STEFANIDA
Gremin	RADZIUSH MIKALAI
Larina	TARASZOVA KATERINA
Dada <i>Nurse</i>	GYARMATI ZSÓFIA
Balettigazgató <i>Ballet director</i>	SOLYMOSSI TAMÁS
Zenekar-igazgató <i>Orchestra director</i>	TÓTH SÁMUEL CSABA

Közreműködik A MAGYAR NEMZETI BALETT
ÉS A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ ZENEKARA.
*Featuring THE HUNGARIAN NATIONAL BALLET
AND THE HUNGARIAN STATE OPERA ORCHESTRA.*

Pjotr Iljics Csajkovszkij nyomán hangszerelte: Kurt-Heinz Stolze.
A zenemű kiadója az Adrian Thomé Musikverlag Bodensee.
Music by Kurt-Heinz Stolze (after P. I. Tchaikovsky).
Music published by Adrian Thomé Musikverlag Bodensee.



MAGYAR NEMZETI BALETT
HUNGARIAN NATIONAL BALLET