

# OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ  
HUNGARIAN STATE OPERA

2026. április 24., péntek 18:30 | 24 April 2026, Friday 6:30 p.m.

*Ludwig van Beethoven*

## FIDELIO

Opera két felvonásban, egy szünettel, német nyelven,  
magyar, angol és német nyelvű felirattal

*Opera in two acts, with one intermission, in German,  
with Hungarian, English, and German subtitles*

Szövegíró *Librettist*

**JOSEPH SONNLEITHNER,  
STEPHAN VON BREUNING,  
GEORG FRIEDRICH TREITSCHKE**

Karmester *Conductor*

**HALÁSZ PÉTER**

Rendező *Director*

**TOBIAS KRATZER**

Felújító rendező *Revival director*

**YVES LENOIR**

Látványtervező *Set and costume designer*

**RAINER SELLMAIER**

Díszlet adaptáció *Adaptation of the set design*

**MANUEL CURIMAN**

Világítástervező *Lighting designer*

**MICHAEL BAUER**

Videótervező *Video designer*

**MANUEL BRAUN**

Dramaturg

**BETTINA BARTZ**

Fernando

**HAJA ZSOLT** (kamaraénekes *Kammersänger*)

Pizarro

**SZEMERÉDY KÁROLY**

Florestan

**KOVÁCSHÁZI ISTVÁN** (kamaraénekes *Kammersänger*)

Leonora *Leonore*

**SZÁNTÓ ANDREA** (kamaraénekes *Kammersängerin*)

Rocco

**KISS ANDRÁS**

Marzelline

**ANIJA LOMBARD** (operastúdió)

Jaquino

**PÁL BOTOND** (operastúdió)

Első fogoly *First prisoner*

**GULYÁS DÉNES**

Második fogoly *Second prisoner*

**KOVÁTS KOLOS**

Művészeti igazgató *Artistic director*

**ALMÁSI-TÓTH ANDRÁS**

Karigazgató *Chorus director*

**CSIKI GÁBOR**

Zenekar-igazgató *Orchestra director*

**TÓTH SÁMUEL CSABA**

Közreműködik a MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ ZENEKARA ÉS ÉNEKKARA,  
TOVÁBBÁ CSÉMY BALÁZS, EFSTRATIADIS STRATOS, HORVÁTH MÁRK, JÁGER ANDRÁS,  
KECSKÉS ALEXIS, KRENN JULIAN, MERÁN BÁLINT, MESÉS GÁSPÁR, PÁLINKÁS DÁNIEL,  
SZELEI ISTVÁN, VÁLÓCZY ELEK

*Featuring THE HUNGARIAN STATE OPERA ORCHESTRA AND CHORUS,  
AS WELL AS BALÁZS CSÉMY, STRATOS EFSTRATIADIS, MÁRK HORVÁTH, ANDRÁS JÁGER,  
ALEXIS KECSKÉS, JULIAN KRENN, BÁLINT MERÁN, GÁSPÁR MESÉS, DÁNIEL PÁLINKÁS,  
ISTVÁN SZELEI, ELEK VÁLÓCZY*

A londoni Royal Opera, Covent Garden produkciója alapján.  
Első előadás: 2020. március 1., Royal Opera House, Covent Garden.

*Based on the production by Royal Opera, Covent Garden, London.  
First performed at the Royal Opera House, Covent Garden on 1 March 2020.*

