

**EIFFEL**

EIFFEL MŰHELYHÁZ  
EIFFEL ART STUDIOS

**OPERA**

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ  
HUNGARIAN STATE OPERA

2026. május 3., vasárnap 19:00 | 3 May 2026, Sunday 7 p.m.

Príma Donnák + 2 hős | *Prima Donnas + 2 Heroes*

## KOLONITS KLÁRA

Ária- és dalest szünet nélkül, magyar és angol felirattal  
*Aria and song recital without intermission, with Hungarian and English subtitles*

Műsor | *Programme*

**DONIZETTI:** *Roberto Devereux* – „Duchessa, alle fervide preci... L'amor suo mi fe' beata” –  
Erzsébet áriája az I. felvonásból | Elisabetta's aria from Act I |

**KOLONITS KLÁRA, DINYÉS DÁNIEL**

**MENDELSSOHN:** *Dal szöveg nélkül | Lied ohne Worte*, Op. 38. No. 2 | **DINYÉS DÁNIEL**

**BELLINI:** *Norma* – „Alcun s'avanza” – Adalgisa és Norma kettőse a II. felvonásból | Adalgisa and  
Norma's duet from Act II | **BARÁTH EMŐKE, KOLONITS KLÁRA, DINYÉS DÁNIEL**

**MENDELSSOHN:** *Dal szöveg nélkül | Lied ohne Worte* – Frühlingslied, op. 62. no. 6 |  
**DINYÉS DÁNIEL**

**VERDI:** *Attila* – „Liberamente or piangi” – Odabella áriája az I. felvonásból |  
Odabella's aria from Act I | **KOLONITS KLÁRA, DINYÉS DÁNIEL**

**ROSSINI:** *Szemiramisz* – „Bel raggio lusinghier” – Szemiramisz áriája az I. felvonásból |  
Semiramide's aria from Act I | **BARÁTH EMŐKE, DINYÉS DÁNIEL**

**MENDELSSOHN:** *Dal szöveg nélkül | Lied ohne Worte*, op. 38. no. 5 | **DINYÉS DÁNIEL**

**BELLINI:** *Norma* – „Mi chiami, o Norma” – Adalgisa és Norma kettőse a II. felvonásból |  
Adalgisa and Norma's duet from Act II | **BARÁTH EMŐKE, KOLONITS KLÁRA, DINYÉS DÁNIEL**

**MENDELSSOHN:** *Dal szöveg nélkül | Lied ohne Worte*, op. 67 no. 3 | **Dinyés Dániel**

**DONIZETTI:** *Roberto Devereux* – „E Sara in questi orribili momenti... Vivi, ingrato” –  
Erzsébet áriája a III. felvonásból | Elisabetta's aria from Act III |

**KOLONITS KLÁRA, DINYÉS DÁNIEL**

