

OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA



2026. május 10., vasárnap 17:00
10 May 2026, Sunday 5 p.m.

MAGYAR ÉNEKESEK MOZART-DÉLUTÁNJA

Hungarian singers present Mozart

Koncert szünet nélkül, eredeti nyelven,
magyar, angol és eredeti nyelvű felirattal
*Concert without intermission, in original language,
with Hungarian, English, and same-language subtitles*

Zongorán közreműködik *Featuring on piano* **TÓTH SÁMUEL CSABA**

A délután házigazdája *Hosted by* **MONA DÁNIEL**

Műsor | *Programme*

W. A. Mozart: *Titusz kegyelme*, Sextus áriája az I. felvonásból | *La clemenza di Tito*, Sesto's aria from Act I
– „Parto, parto, ma tu ben mio...” – **BALGA GABRIELLA**

W. A. Mozart: *Don Giovanni* – Donna Anna áriája a II. felvonásból | *Donna Anna's aria* from Act II –
„Crudele!... Non mi dir, bell'idol mio...” – **SÁFÁR ORSOLYA**

W. A. Mozart: *Così fan tutte*, Ferrando áriája az I. felvonásból | *Ferrando's aria* from Act I – „Un'aura
amorosa...” – **SZAPPANOS TIBOR**

W. A. Mozart: *Figaro lakodalma*, a Grófné áriája a III. felvonásból | *Le nozze di Figaro*, the Countess's aria
from Act III – „E Susanna non vien! – Dove sono i bei momenti...” –
BRASSÓI-JÓRÖS ANDREA

W. A. Mozart: *A varázsfuvola* – Tamino áriája az I. felvonásból | *Die Zauberflöte* – Tamino's aria from Act I
– „Dies Bildnis ist bezaubernd schön...” – **SZAPPANOS TIBOR**

W. A. Mozart: *A varázsfuvola* – Pamina áriája a II. felvonásból | *Die Zauberflöte*, Pamina's aria from Act II |
„Ach, ich fühl's, es ist verschwunden...” – **SÁFÁR ORSOLYA**

W. A. Mozart: *Figaro lakodalma*, a Grófné áriája a II. felvonásból - „Porgi amor...” –
BRASSÓI-JÓRÖS ANDREA

W. A. Mozart: *Figaro lakodalma*, Cherubino áriája a II. felvonásból | *Le nozze di Figaro*, Cherubino's aria
from Act II – „Voi che sapete...” – **BALGA GABRIELLA**

W. A. Mozart: *Dans un bois solitaire*, K.308/295b – **SZIKORA ADÉL e.h.**,
zongorán kísér *featuring on piano* : **GYÖKÉR GABRIELLA**

W. A. Mozart: *"Vado, ma dove"* K. 583. **GARICS LAURA e.h.**, zongorán kísér *featuring on piano*:
GYÖKÉR GABRIELLA

G. F. Händel: *Messias* „Rejoice greatly, O daughter of Zion” - **SZAPPANOS TIBOR**

W. A. Mozart: *Exsultate, jubilate* – **BRASSÓI-JÓRÖS ANDREA**

W. A. Mozart: *c-moll mise* | *Mass in C minor*, K. 427 – „Laudamus Te” –
BALGA GABRIELLA

W. A. Mozart: *Exsultate, jubilate* – „Alleluia” – **SÁFÁR ORSOLYA**

