

EIFFELEIFFEL MŰHELYHÁZ
EIFFEL ART STUDIOS**BALETT**MAGYAR NEMZETI BALETT
HUNGARIAN NATIONAL BALLET

2026. június 19., péntek 20:00 | 19 June 2026, Friday 8 p.m.

Venekei Marianna / Tennessee Williams / Dés László

A VÁGY VILLAMOSÁ

*A Streetcar Named Desire*Táncdráma két felvonásban, egy szünettel | *Dance drama in two acts, with one intermission*Hangszerelte *Arranged by*Az eredeti dráma szerzője *The original play was written by*
Librettó Tennessee Williams azonos című drámája nyomán
*Libretto after the play of the same name by***ERDÉLYI PÉTER, DÉS LÁSZLÓ****TENNESSEE WILLIAMS****TENNESSEE WILLIAMS, DÉS LÁSZLÓ,
VENEKEI MARIANNA**Koreográfus *Choreographer*Zenei rendező *Musical director*Díszlettervező *Set designer*Jelmeztervező *Costume designer*Világítástervező *Lighting designer*Koreográfus asszisztense *Assistant choreographer*Próbavezető balettmester *Company repetiteur***VENEKEI MARIANNA****ERDÉLYI PÉTER****ZÖLDY Z GERGELY****BIANCA IMELDA JEREMIAS****CSONTOS BALÁZS****SÁRKÖZY-HOLLER ÁGNES****VENEKEI MARIANNA,
SÁRKÖZY-HOLLER ÁGNES****SÁRKÖZY-HOLLER ÁGNES**A Magyar Nemzeti Balettintézet növendékeit betanította
Hungarian National Ballet Institute students trained by

Blanche

FÖLDI LEA

Stanley

KEKALO IURII

Stella

PISLA ARTEMISZ

Mitch

RADZIUSH MIKALAI

Steve

TOPOLÁNSZKY VINCE

Pablo

GUERRA YAGO

Allan

BYKOVETS TYMOFIYAllan barátja *Allen's friend***TARAVILLO MAHILLO CARLOS**Balettigazgató *Ballet director***SOLYMOSI TAMÁS**Magyar Nemzeti Balettintézet művészeti vezetője
*Artistic director of the Hungarian National Ballet Institute***RADINA DACE**Zenekar-igazgató *Orchestra director***TÓTH SÁMUEL CSABA**Közreműködik A MAGYAR NEMZETI BALETT ÉS A MAGYAR NEMZETI BALETTINTÉZET.
Featuring THE HUNGARIAN NATIONAL BALLET AND HUNGARIAN NATIONAL BALLET INSTITUTE.

EIFFEL

EIFFEL MŰHELYHÁZ
EIFFEL ART STUDIOS

BALETT

MAGYAR NEMZETI BALETT
HUNGARIAN NATIONAL BALLET

2026. június 19., péntek 20:00 | 19 June 2026, Friday 8 p.m.

Venekei Marianna / Tennessee Williams / Dés László

A VÁGY VILLAMOSÁ

A Streetcar Named Desire

Táncdráma két felvonásban, egy szünettel | *Dance drama in two acts, with one intermission*

Felvételről közreműködik a **MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ ZENEKARA,**
MODERN ART ORCHESTRA, FEKETE-KOVÁCS KORNÉL, DÉS LÁSZLÓ, DÉS ANDRÁS,
LUKÁCS MIKLÓS, WINAND GÁBOR, KÁROLYI KATI |
FEATURING ON RECORDING THE HUNGARIAN STATE OPERA ORCHESTRA,
MODERN ART ORCHESTRA, KORNÉL FEKETE-KOVÁCS, LÁSZLÓ DÉS, ANDRÁS DÉS,
MIKLÓS LUKÁCS, GÁBOR WINAND, KATI KÁROLYI

Karmester *Conductor* **VAJDA GERGELY, DINYÉS DÁNIEL**

Hangmérnök *Sound engineer* **KURINA TAMÁS**

Keверés *Sound mixer* **DOROZSMAI PÉTER**

A hangfelvétel a Tom-Tom Stúdióban készült. | *The audio recording was made at Tom-Tom Studio.*

Az előadásban elhangzó Altató című dal szövegét írta
Lyrics of the song Lullaby featured in the performance were written by **NEMES ISTVÁN**

Fordította *Translated by* **BÁN ZSÓFIA**

Énekli *Performed by* **LOU NEMES-PALLOC**

A jogtulajdonos engedélyét a Hofra Kft. közvetítette |
The permission of the copyright-holder was obtained through the intermediation of Hofra Kft.
(www.hofra.hu)

Az előadás a University of the South, Sewanee, Tennessee, különleges engedélyével jött létre.
A vágy villamosa: Copyright © 1947, 1953 felújítva 1975, 1981 The University of the South.

Ballet version of the play of the same title by Tennessee Williams Presented by special arrangement with
The University of the South, Sewanee, Tennessee. A Streetcar Named Desire: Copyright © 1947,
1953 renewed 1975, 1981 The University of the South.

