



MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

2026. október 4., vasárnap 11:00 | 4 October 2026, Sunday 11.00 a. m.

Anna-Marie Holmes – Solymosi Tamás / Adolphe Adam

A KALÓZ

Le Corsaire

Klasszikus balett három felvonásban, két szünettel
Classical ballet in three acts, with two intermissions

Szövegíró Librettist ANNA-MARIE HOLMES

Karmester Conductor PAUL CONNELLY

Koreográfus Choreographer SOLYMOSSI TAMÁS, ANNA-MARIE HOLMES

Díszlettervező Set designer RÓZSA ISTVÁN

Jelmeztervező Costume designer ROMÁNYI NÓRA

Világítástervező Lighting designer KIRK BOOKMAN

Próbavezető balettmester Company répétiteur BALABAN CRISTINA, BELIAEVSKII STANISLAV,
DUNETS ANASTASIA, YAKUSHKINA NATALIA,
RADINA DACE, KOHÁRI ISTVÁN,
LEBLANC GERGELY (Étoile), SZIRB GYÓRGY

Medora LEE SOOBIN

Gulnare WAKABAYASHI YUKI

Conrad, a kalóz Conrad, the corsair BALÁZSI GERGŐ ÁRMIN (Étoile)

Birbanto, Conrad barátja Birbanto, Conrad's friend MARMUS AUGUSTE

Ali, rabszolga Ali, slave RÓNAI ANDRÁS

Lankendem, rabszolgakereskedő
Lankendem, a slave trader HNEDCHYK VIACHASLAU

Szeid pasa Seyd Pasha MORVAI KRISTÓF

Kalózvezérlány Lead female pirate FÖLDI LEA

Odaliszkek Odalisques RADZIUSH YULIYA, QUINTAO RACHEL,
HORÁNYI ADRIENN

Szóló virágok Solo flowers NUIKINA ANASTASIIA, ADACHI YUIKO,
ABRASHINA ALEKSANDRA, OYA NATSUNA

Balettigazgató Ballet director SOLYMOSSI TAMÁS

Magyar Nemzeti Balettintézet művészeti vezetője
Artistic director of

the Hungarian National Ballet Institute RADINA DACE

Zenekar-igazgató Orchestra director TÓTH SÁMUEL CSABA

Közreműködik A MAGYAR NEMZETI BALETT,
A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ ZENEKARA,
VALAMINT A MAGYAR NEMZETI BALETTINTÉZET.

Featuring THE HUNGARIAN NATIONAL BALLETT,
THE HUNGARIAN STATE OPERA ORCHESTRA
AND THE HUNGARIAN NATIONAL BALLETT INSTITUTE.



BALETT

MAGYAR NEMZETI BALETT
HUNGARIAN NATIONAL BALLETT